

Waalwijk, St Jan



Grand'orgue	Positif
Montre 16 p.	Bourdon 8 p.
Montre 8 p.	Flûte harm. 8 p. (nieuw)
Bourdon 16 p.	Salcional 8 p.
Bourdon 8 p.	Voix céleste 8 p. (nieuw)
Flûte harm. 8 p.	Flûte 4 p.
Gambe 8 p.	Flageolet 2 p. (nieuw)
Prestant 4 p.	Basson-Hautbois 8 p. (nieuw)
Dulciana 4 p. (nieuw)	Voix Humaine 8 p. (nieuw)
Fourniture 3-4 r.	
Trompette 8 p.	Pédale
Bombarde 16 p.	Montre 16 p.
vrije plaats	Octave basse 8 p.
	Bombarde 16 p.

De manualen liepen van C-g^{'''}; het pedaal van C-d', terwijl de pedaalregisters transmissies waren van registers van het Grand'orgue. Verder waren er zes treden voor manuaalkoppel, pedaal koppels, combinatie-trede voor de drie laatste registers van het Grand'orgue. Trémolo op het Positif en Expression voor de zwelkast van het Positif. De vrije plaats was gereserveerd voor de Clairon 4'. De winddruk was 97 mm. Alleen de grote pijpen in het front van het Grand'orgue spraken. De klaviatuur zat aan de linkerkant, de balginstallatie rechts in het orgel. Tot 1922 funktioneerde dit orgel in de oude kerk. Het

Bron: Frans Jaspers & Ad van Sleuwen Tot roem van zijn makers Provinciaal Genootschap van Kunsten en Wetenschappen in Noord-Brabant, 1978



Waalwijk, St Jan

B. Pels & Zonen, 1932; restauratie en uitbreiding door Pels en van Leeuwen (1998)

Hoofwerk	Positif	Zwelwerk	Pédale
Prestant 16'	Fluit-Prestant 8'	Bourdon 16'	Prestantbas 16' *
Prestant 8'	Viola da Gamba 8'	Prestant 8'	Subbas 16'
Fluit 8'	Vox Caelestis 8'	Flute Harmonique 8'	Gedektbas 16' *
Bourdon 8'	Roerfluit 8'	Salicionaal 8'	Kwintbas 10 2/3'
Prestant 4'	Viool-Prestant 4'	Holpijp 8'	Octaafbas 8'
Holfluit 4'	Fluit 4'	Prestant 4'	Gedekt 8'
Kwint 2 2/3'	Woudfluit 2'	Salicet 4'	Prestant 4'
Octaaf 2'	Hobo 8'	Flageolet 2'	Bazuin 16'
Mixtuur 3-4 st.	Vox humana 8'	Kromhoorn 8'	Trompet 8'
Bombarde 16'			
Trompet 8'			

* transmissie Hoofwerk

Bron : www.orgelkringwaalwijk.nl/sint-jan-de-doper/